

Provai e vede

Salmo responsorial | Domingo IV da Quaresma, ano C

BML 50

Ferreira dos santos

harm.: Samuel Pinto

Refrão [Assembleia]

Pro - vai e ve - de co - mo o Se - nhor é bom.
pro - vai e ve - de co - mo o Se - nhor é bom!

The musical score for the Refrão [Assembleia] is written in G major (one sharp) and 2+3/4 time. It consists of two systems. The first system features a vocal line and an organ accompaniment. The organ part is written in a grand staff with treble and bass clefs. The second system continues the vocal line and organ accompaniment, ending with a double bar line.

Salmo 33 (34)

1. A toda a hora bendirei o Se - nhor,
2. Enaltecei comigo o Se - nhor,
3. Voltai-vos para Ele e ficareis ra - di - an - tes,

The musical score for Salmo 33 (34) is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and an organ accompaniment. The organ part is written in a grand staff with treble and bass clefs. The lyrics are written below the vocal line, with a dashed line indicating a continuation of the melody.

1. o seu louvor estará sempre na mi - nha bo - ca.
 2. e exaltemos juntos o seu no - me.
 3. o vosso rosto não se cobrirá de ver - go - nha.

1. A minha alma gloria-se no Se - nhor:
 2. Procurei o Senhor e Ele - le a - ten - dei - me,
 3. Este pobre clamou e o Senhor o ou - viu,

1. escutem e alegrem - se os hu - mildes
 2. libertou-me de toda a an - sie - dade
 3. salvou-o de todas - as an - gústias.